Deutsch Grundkurs (Doe)

Jahrgang 8

Wie jede Woche treffen wir uns zu den regulären Deutschstundenzeiten im "virtuellen Klassenzimmer". Abweichung: montags erst um 10 Uhr!

Ladet eure Ergebnisse bitte im Schulportal hoch - wenn möglich, bitte als pdf Datei.

Solltet ihr Schwierigkeiten mit dem Schulportal haben, fragt zunächst eure MitschülerInnen, die schon erfolgreich Dateien hochgeladen haben – falls euch niemand helfen kann, informiert mich bitte, damit ich euch unterstützen kann.

Montag, 11.5.2020

Thema: Der Täter Tschanz und sein Motiv: Tschanz' Verhältnis zu Schmied

Einzel-oder Partnerarbeit: (Ca. 35 min + ca. 10 min Vorbereitung)

- Lies die Aufgabenstellung vollständig, BEVOR du anfängst zu arbeiten.
- Wenn ihr zu weit arbeitet, könnt ihr euch die Aufgaben auch teilen und dann austauschen. Wenn ihr lieber alleine arbeitet, müsst ihr beide Teile übernehmen.

Was beneidet Tschanz an Schmied?

Das Verhältnís der Krímínalbeamten Tschanz und Schmíed wird im Roman nur in wenigen Passagen (Textabschnitte) beschrieben.

Heute soll es darum gehen, diesem Verhältnis "auf die Spur" zu kommen.

Diese beiden Textpassagen des Romans helfen dir dabei, das Verhältnis zwischen Tschanz und Schmied zu erkennen.

```
A)
```

Seite 18-19 (von "Bärlach war noch…" bis "…nicht überzeugt war.") Seite 75 (von ", umwege, alles…', bis Seitenende)

B)

Seite 86-87 (von "Nun verlor…" bis "…und zitternd.") Seite 101-102 (von "Anna kam auf…" bis "…ans andere ufer.")

Auf der kommenden Seite findet ihr das Layout für diese Aufgabe. Notiert eure Ergebnisse in Stichpunkten in der Tabelle und stellt eure Ergebnisse dann in die Klassengruppe.

Layout für die heutige Aufgabe:

Das Verhältnís Tschanz – Schmied: Ein Mordmotiv wird sichtbar!

| > | > | |
|---|---|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | > | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | > | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 3 Zeilen frei lassen für unser Fazit. | | |
| Du barract u atividala quala callectativa dia aira Eczit faraculiarea | | |
| Du kannst natürlich auch selbstständig ein Fazit formulieren. | | |
| | | |

Hausaufgabe: (30 - 45 min)

• Stell dír vor, Tschanz hätte Tagebuch geführt. Þas Tagebuch íst víelleícht díe persönlíchste Form, eígene Gedanken und Gefühle auszudrücken. Tschanz kann

hier also vor sich selbst ehrlich sein. In seinem Tagebuch kann er geheimste Gedanken formulieren, vor sich selbst sein "Innenleben" preisgeben.

Schreibe einen Tagebucheintrag von Tschanz, in dem dieser seine Motive und Taten offenbart. Tschanz sollte diesen Tagebucheintrag verfassen, nachdem er verletzt nach den Schüssen auf Gastmann vom Tatort gebracht worden ist (S. 106), aber noch vor der letzten Aussprache mit Bärlach.

- übertrage die Aufgaben des heutigen Tages sowie deine Hausaufgabe in dein Lesetagebuch.
- Lade deine Ergebnisse im Schulportal hoch.

Míttwoch, 13.5.2020 - Freitag, 15.5.2020

Thema: Die Wette - im Kern des Romans

Gastmanns und Bärlachs lebenslange Verkettung: Zufall und Verbrechen als Thema ihrer Wette

- 1. Überlege dir zunächst, wie du jemand anderem beschreiben würdest, was eine Wette ist
 - a. Notiere hierfür fünf Sätze über typische Elemente einer Wette.

| Typische Elemente einer Wette | | |
|-------------------------------|--|--|
| • | | |
| • | | |
| • | | |
| • | | |

- 2. Lies die Seiten 64 ("Bärlach zog sich andere Schule an…") bis 72 noch einmal durch und arbeite heraus, welche Grundposition (Einstellung) von Bärlach und Gastmann vertreten werden. Überlege auch, was der Wetteinsatz ist.
 - a. Trage deine Ergebnisse in die Tabelle (Layout siehe unten) ein.

| irlachs Posítíon | Wetteinsatz? | Gastmanns Posítíon |
|------------------|------------------------------|--------------------|
| | | , |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| l | | |
| Forth | | |
| <u>+uzit</u> | : Wer ist der Gewinner? Gibt | es einen Gewinner: |

3. Formuliere die jeweiligen Wettpositionen von Gastmann und Bärlach.

| Bärlach | Gastmann |
|--|---|
| Ich wette, dass es Gastmann nícht möglích íst | Ich wette, dass ich in Bärlachs Gegenwart ein Verbrechen begehen kann, |
| | |

- 4. Welche Elemente einer typischen Wette liegen hier vor?
 - a. Welche Details fehlen?
- 5. Welcher der beiden Wettpartner gewinnt die abgeschlossene Wette?
 - a. Kommst du hier zum gleichen Ergebnis wie in Nummer 2?
- 6. Anschließend überlege genau, wie du die folgende Frage beantworten würdest und schreibe deine Antwort in dein Lesetagebuch.
 - a. Wie bewertest du Bärlachs Verhalten (zum Beispiel das Annehmen der Wette, sein späteres Handeln im Vergleich zu der von ihm geäußerten Grundposition)?

Hausaufgabe:

- übertrage die Aufgaben des heutigen Tages in dein Lesetagebuch.
- Lade deine Ergebnisse im Schulportal hoch.